

ТЕХНОЛОГИЯ NFT В ЮЖНОЙ КОРЕЕ: ИСТОРИЯ И ТЕНДЕНЦИИ

NFT TECHNOLOGY IN SOUTH KOREA: HISTORY AND TRENDS



© 2022 **Ирина Вадимовна Голованова**

студентка Института Стран Востока, факультет
Международных отношений, кафедра корейского
языка. Москва, Россия; i107177@yandex.ru
ORCID ID: 0000-0002-0386-6067

Irina V. Golovanova

Student of the Oriental Countries University, Faculty of
International Relations, Korean language department
Moscow, Russia; i107177@yandex.ru
ORCID ID: 0000-0002-0386-6067

В 2017 г. была создана технология уникальных криптографических токенов NFT (Non-Fungible Token), чтобы помочь художникам монетизировать творчество в диджитал-среде. Однако сегодня мир NFT — огромный сегмент рынка в интернет-пространстве: миллионы пользователей по всему миру выставляют на рынок NFT-работы. Номинальный объем рынка составлял 22 млрд. долларов в 2020 г. и 50 млрд. долларов в 2021 г., и объем продаж лишь продолжает расти: уже в январе нынешнего 2022 г. еженедельно совершалось сделок минимум на полмиллиарда долларов. Автор представляет исследование корейского сегмента NFT-рынка на базе платформ продажи и перепродажи NFT-токенов OpenSea и Rarible, выделяя основные направления работ и главные имена NFT-художников, исследует корейский сегмент рынка криптовалют, используемых для реализации криптографических токенов, анализируя, как технология NFT впервые появилась и распространялась в Южной Корее и представляя данные о крупнейших транзакциях, проводит сравнение NFT-токенов художников из Южной Кореи с токенами других иностранных художников. Автор отмечает, что технология NFT активно развивается не только частными пользователями, но и государством — и даже попала под его регулирование в силу стремительного роста интереса к блокчейну.

Ключевые слова: блокчейн, NFT, токены, коины, Ethereum, Bitcoin, метавселенная, актуальное искусство



Для цитирования: Голованова И. В. Технология NFT (Non-Fungible Token) в Южной Корее: история, распространение и тенденции. *Восточный курьер / Oriental Courier*. 2022. № 3. С. 179–187. DOI: 10.18254/S268684310023725-5

In 2017, the technology of unique cryptographic tokens NFT (Non-Fungible Token) was created to help artists to monetize their creativity in the digital environment. But today the NFT world is a huge market segment in the internet space: millions of users all over the world, including famous artists, exhibit NFT works and buy and sell them. The nominal size of the market, according to various estimates, was \$22 billion in 2020 and \$50 billion in 2021; and the volume of sales only continues to grow: already in January of this year 2022, at least half a billion transactions were made weekly. In this article, the author presents a study of the Korean segment of the NFT market based on the NFT token sale and resale platforms OpenSea and Rarible, highlights the main directions of works and the main names of NFT artists, and examines the Korean segment of the cryptocurrency market used for selling cryptocurrency tokens. The author also analyzes how NFT technology first appeared in South Korea and was spread to individuals and organizations, and presents data on the largest transactions, comparing NFT tokens of artists from South Korea with tokens of other foreign artists. Over the past few years, NFT technology has not only become popular among individuals but has also gained credibility and spread to large companies in South Korea. The author notes that NFT technology has been actively developed not only by private users but also by the government — and has even come under its regulation due to the rapid growth of interest in blockchain.

Keywords: blockchain, NFT, token, coin, Ethereum, Bitcoin, metaverse, contemporary art

For citation: Golovanova Irina V. Technology of Non-Fungible Token in South Korea: History, Expansion, and Trends. *Oriental Courier*. 2022. No. 3. Pp. 179–187. DOI: 10.18254/S268684310023725-5

За 60 лет Южная Корея совершила невероятный скачок, превратившись из аграрной страны в постиндустриальную. Векторы производства динамично сменялись: акцент на легкой промышленности был со временем смещен на тяжелую, а сегодня Корея уже стала страной-экспортером высоких технологий¹ — в 2018 г. Южная Корея в пятый раз подряд заняла первую строчку в *Bloomberg Innovation Index*². Рост высоких технологий в Корее и спровоцировал и развитие в стране блокчейн-технологий, в том числе NFT.

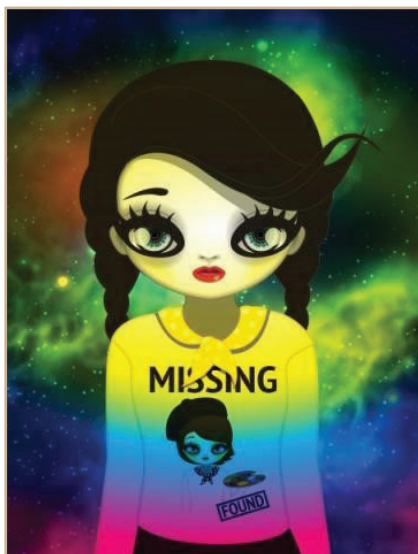
Что скрывается за модным термином NFT? «NFT, или невзаимозаменяемый токен, — это единица учета, с помощью которой можно создать цифровой слепок любого уникально-

го предмета. Ему присваивается оригинальный код, являющийся знаком отличия подлинного цифрового объекта от его копий. В число таких единиц могут входить картины, фотографии, видео, музыка, GIF-файлы — любой контент, претендующий на уникальность»³. Именно за счет невозможности подделки оригинального кода NFT-токены ценятся среди коллекционеров, геймеров и любителей искусства. Хранятся токены в блокчейне — это децентрализованная, т. е. не имеющая одного главного сервера, и открытая для участников база данных, предназначенная для хранения последовательных блоков деперсонализованной информации о пользователях, их действиях, передвижениях цифровых

1 2019 International Trade Statistics Yearbook. *United Nations Publication*. (accessed 10.04.22).

2 Самые инновационные экономики мира – 2018. *iFinance* [The Most Innovative Economics in the World. *iFinance* (in Russian)]. URL: <http://global-finances.ru/bloomberg-innovation-index-2018/> (accessed 10.04.22).

3 Инструкция по NFT-токенам — как создать и выставить NFT-токен. *Blockchain24* [Instruction to NFT-Tokens – How to Create and Put Up an NFT-token on Sale. *Blockchain24* (in Russian)]. URL: <https://blockchain24.pro/instruktsiya-po-nft-tokenam-kak-sozdat-nft-token-i-kollektsionirovat-tsifrovye-aktivny-novoj-volny> (accessed 12.04.22).



Илл. 1. Пропавшая и найденная.
Мари Ким

По: URL: <http://marikim.net> (accessed 09.11.22)

Fig. 1. Missing and Found. Mari Kim
URL: <http://marikim.net> (accessed 09.11.22)

активов и так далее. Цепочку блокчейна можно представить как книгу, в которую можно добавлять страницы лишь в конце. Новая информация появляется сразу у всех пользователей, а записи, сделанные ранее, нельзя отредактировать или удалить без повреждения остальных блоков информации и, следовательно, без обнаружения правонарушений. Этот способ организации и является причиной использования блокчейна в качестве базы для криптовалютных операций.

Криптовалюта — это электронное платежное средство, не имеющее физического эквивалента. Она не поддерживается золотом или другими ресурсами, однако имеет определенную ценность в мире блокчейн-технологий. Основной единицей измерения в блокчейне являются *коины*. Их используют как обычные деньги: для хранения, обмена, передачи третьим лицам, оплаты реальных и цифровых товаров (например, NFT) или услуг. Существует огромное количество криптовалют, самые известные из

которых — **Bitcoin** и **Ethereum** (далее — **ETH**). Все действия с коинами в блокчейне, включая эмиссию и обработку транзакций, выполняются коллективно участниками сети — *майнерами*.

Южная Корея занимает 17-е место из 154 стран⁴ в глобальном индексе принятия криптовалют. Первая продажа NFT в Южной Корее состоялась 17 марта 2021 года⁵. На аукционе, проведенном в этот день на площадке DeFineArt, было продано множество токенов. Самой дорогой стала работа художницы Мари Ким (Mari Kim) “Missing and Found” (Илл. 1) — она была продана за 288 ETH (\$525,033).

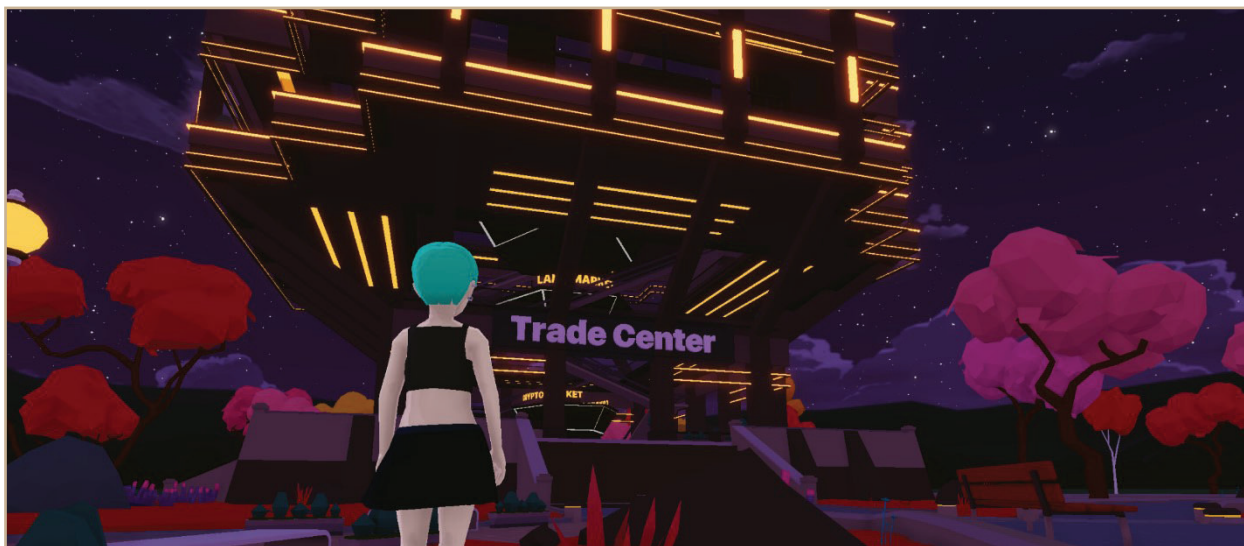
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ СЕКТОР И NFT В КОРЕЕ: А ПОЧЕМУ БЫ И... ДА?

В 2018 г. в Корее были приняты поправки к Закону об электронных финансовых операциях, а также в июне того же года Министерством науки и ИКТ Республики Корея была объявлена *Стратегия развития технологии блокчейн*⁶.

4 Обзор крипторынка Южной Кореи. Xangle, *Chainanalysis* [An Overview of Crypto Market in South Korea. Xangle, *Chainanalysis* (in Russian)]. URL: [https://s3.ap-northeast-2.amazonaws.com/upload.xangle.io/files/weekly+just+the+facts/201118/\(Xangle\)+201118+\(RU\).pdf](https://s3.ap-northeast-2.amazonaws.com/upload.xangle.io/files/weekly+just+the+facts/201118/(Xangle)+201118+(RU).pdf) (accessed: 03.04.22).

5 Korea's First NFT Art Auction Sold Mari Kim's Artwork for KRW 600 Million. *Businesswire*. URL: <https://www.businesswire.com/news/home/20210419005314/en/Korea's-First-NFT-Auction-Sold-Mari-Kim's-Artwork-for-KRW-600-Million> (accessed 13.04.22).

6 Обзор крипторынка Южной Кореи. Xangle, *Chainanalysis* [An Overview of Crypto Market in South Korea.



Илл. 2. Внутри метавселенной Decentraland

По: URL: play.decentraland.org (accessed 09.11.22)

Fig. 2. Inside of the Metaverse Decentraland

URL: play.decentraland.org (accessed 09.11.22)

В этом же году на рассмотрение Народного собрания Республики Корея был вынесен *Закон о продвижении блокчейна*⁷. В 2020 г. Министерство экономики и финансов классифицировало доход от торговли криптоактивами как «прочий доход», и предложило обложить его подоходным налогом в 20 % при прибыли на сумму более 50 млн вон (\$36000), полученную в течение одного года. В 2021 г. разрабатывалась система налогообложения, и она должна была вступить в силу с 2022 года⁸. Однако новоизбранный президент Южной Кореи **Юн Сокёль (Yoon**

Suk-yeol) объявил о переносе введения налога на криптовалюты в Южной Корее на 2023 г., а потом и вовсе перенес введение налога еще на два года⁹. Кроме того, министр финансов Хун Намки (Hong Nam-ki) в интервью 2021 г. заявил, что невзаимозаменяемые токены не входят в рамки разработанного законодательства, то есть NFT не получили статус виртуальных активов, а потому доход, полученный с NFT, не будет облагаться налогом¹⁰. Таким образом, сегодня корейское правительство неохотно продвигает регулятивные инициативы по отноше-

Xangle, Chainanalysis (in Russian). URL: [https://s3.ap-northeast-2.amazonaws.com/upload.xangle.io/files/weekly+just+the+facts/201118/\(Xangle\)+201118+\(RU\).pdf](https://s3.ap-northeast-2.amazonaws.com/upload.xangle.io/files/weekly+just+the+facts/201118/(Xangle)+201118+(RU).pdf) (accessed: 03.04.22).

7 Южная Корея представила блокчейн-стратегию до 2022 года. *Правда* [South Korea Has Presented a Blockchain Strategy Until 2022. *Pravda* (in Russian)]. URL: <https://www.pravda.ru/crypto/1387164-Korea/> (accessed 22.04.22).

8 В Южной Корее введут налог в 20 % на прибыль с криптовалютных транзакций. *РБК* [The Government Will Impose a 20 % Tax on a Profit by Cryptomoneretary Transactions. *RBK* (in Russian)] URL: <https://www.rbc.ru/crypto/news/6093a85d9a794716cee83c21> (accessed 23.04.22)

9 Южная Корея отложила введение налога на криптовалюты на два года, теперь он вступит в силу в 2025 году. *Blockchain24* [South Korea Has Delayed an Imposition of Taxes on Cryptoactives for 2 Years, so It Will Be Enforced in 2025. *Blockchain24* (in Russian)]. URL: <https://blockchain24.pro/yuzhnaya-koreya-otlozhila-vvedenie-naloga-na-kriptovalyuty-na-dva-goda-teper-on-vstupit-v-silu-v-2025-godu> (accessed 13.04.22).

10 Profits From Stock Market to be Taxed in 2022. *Korea Joongang Daily*. URL: <https://koreajoongangdaily.joins.com/2020/06/25/business/economy/stock-investments-governmenttax-tax/20200625171200365.html> (accessed 03.05.22).

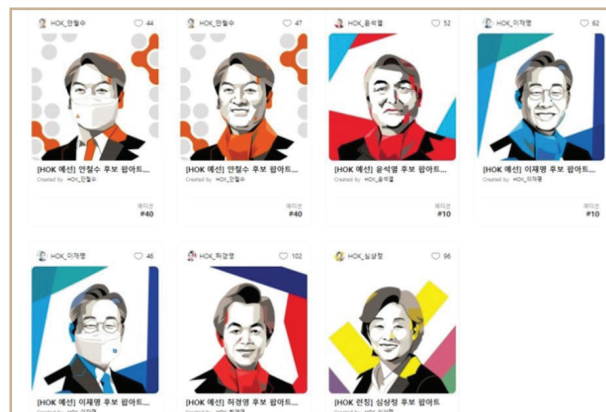


нию к блокчейну — но сохранится ли этот курс на либерализацию альтернативных способов денежного обращения в Корее?

Государственный сектор в Корее не только не стремится закрепощать блокчейн в стране, но и активно поддерживает его развитие — в конце февраля 2022 г. правительство Южной Кореи сообщило о выделении \$187 млн на реализацию проекта *метавселенной Expanded Virtual World*¹¹. Метавселенные — это несуществующие в реальности миры, земля в которых представляет собой NFT-токен, который можно приобрести точно так же, как и другие токены. По функционалу метавселенные копируют реальный мир: возможна торговля, общение, строительство зданий (*Илл. 2*).

Проект метавселенной, как рассчитывают власти Южной Кореи, будет способствовать привлечению новых пользователей и стремительному развитию сферы блокчейна в государстве. Уже с 2021 г. повсеместно проводятся *хакатоны*¹², где молодые таланты: дизайнеры, программисты, архитекторы, художники и администраторы демонстрируют навыки работы с блокчейн-технологией.

Представители правительства в Южной Корее даже используют NFT в политическом пиаре. На выборах президента Республики Корея в 2022 г. оба ведущих кандидата Юн Сокёль и его оппонент Ли Чжэмён (Lee Jae-myung) выпустили сувенирные коллекции NFT, связанные с предвыборной кампанией (*Илл 3, 4*)¹³.



Илл. 3. NFT-токены Юн Сокёля

По: URL: <https://jmagazine.joins.com/monthly/view/335443> (accessed 29.03.22)

Fig. 3. Yoon Suk-yeol's NFT Tokens

URL: <https://jmagazine.joins.com/monthly/view/335443> (accessed 29.03.22)



Илл. 4. NFT-токены Ли Чжемёна

По: URL: <https://jmagazine.joins.com/monthly/view/335443> (accessed 29.03.22)

Fig. 4. Lee Jae-myung's NFT Tokens

URL: <https://jmagazine.joins.com/monthly/view/335443> (accessed 29.03.22)

11 Expanded Virtual World; South Korea's National Metaverse 021. *NFT News Today*. URL: <https://nftnewstoday.com/2022/02/28/expanded-virtual-world-south-koreas-national-metaverse/> (accessed 18.04.22).

12 Форумы, где разработчики решают определенную задачу за ограниченное время.

13 На президентских выборах в Южной Корее NFT используются в кампаниях 2021. *Bitcoin Ethereum News* [NFT is Being Used During 2021 Elections Campaigns in South Korea. *Bitcoin Ethereum News* (in Russian)]. URL: <https://ru.bitcoinethereumnews.com/technology/south-korea-presidential-election-sees-nfts-in-campaigns/> (accessed 29.03.22).



Это позволило кандидатам привлечь внимание не только избирателей, давно поддерживающих политиков, но и молодую часть населения, менее заинтересованную в политической жизни¹⁴. Политики показали, что, в отличие от предыдущего президента Мун Чжеина (Moon Jae-in), они более благосклонны к блокчейн-технологиям и не собираются препятствовать их развитию. «Чтобы реализовать неограниченный потенциал рынка виртуальных активов, мы должны пересмотреть правила, которые далеки от реальности и неразумны»¹⁵ — заявил Юн Сокёль.

КОРЕЙСКИЙ БИЗНЕС И NFT

В Южной Корее криптовалютным бизнесом занимаются и крупные корпорации. В финансовом секторе к ним относятся компании *KB Kookmin Bank*, *KEB Hana Bank*, *Shinhan Bank*, *NH Investment & Securities*, *Hanwha Investment & Securities*, *SK Securities* и *GS*. В сфере развития технологий — *Samsung*, *LG Electronics*, *Kakao*, *Naver*, *SK* и *KT*¹⁶, одновременно повышающие интерес пользователей к новым коллекциям и выходящие на перспективный крипторынок.

Активнее всех на рынке проявляет себя компания *Samsung*. *Samsung Electronics Co.* — самая дорогая компания Южной Кореи, она стабильно входит в топ-10 компаний в мире по капитализации. Основная продукция *Samsung* — полупроводники, занимающие 13 % экспорта Южной Кореи, смартфоны и другая электроника. По данным международной исследовательской и консалтинговой компании IDC, *Samsung* — крупнейший продавец смартфонов в мире: каждое пятое устройство произведено на заводе компании. Недавно *Samsung* заявил

о разработках собственной платформы NFT, поддерживаемой запусками смарт-телевизоров. По словам представителей *Samsung*, пользователи могут просматривать и обменивать NFT через свои модели *MicroLed*, *Neo QLED* и *The Frame*. Платформа будет работать как агрегатор, отображая NFT-токены с нескольких торговых площадок на экране пользователей, позволяя пользователям взаимодействовать друг с другом.

Кроме запуска собственной платформы NFT, *Samsung* активно использует уже существующие метaprостранства: презентация новых смартфонов в 2022 г. прошла в метавселенной *Decentraland*, где присутствовали более 1500 пользователей. В 2020 г. *Samsung* добавила в приложение *Samsung Blockchain Wallet* поддержку операций на базе пространства *Decentraland*.

NFT: ЧТО В ОБРАЗЕ ТЕБЕ МОЕМ?

NFT — это не просто предметы купли-продажи, а самостоятельные произведения искусства, высказывания авторов. Среди NFT-токенов есть и абстракции, и изображения существ, схожих с самыми знаменитыми западными аналогами — *Bored Ape Yacht Club* и *CryptoPunks*, а также аллюзии на современную массовую культуру. В силу глобальности NFT покупка и распространение токенов лишь в единичных случаях происходит в рамках одной страны. Операции обычно происходят на международных платформах *OpenSea* и *Rarible*, и потому контент должен быть понятен пользователям в любом уголке планеты.

Корейское самосознание, любовь к своей культуре проявляется и тут — о чем говорят произведения корейских авторов, отражающие особенности корейской жизни. Например, изо-

14 Пак Санхёк (박상혁). Перспективы рынка NFT, где соревнуются кандидаты в президенты (대선후보들도 앞다퉀 뛰어드는 NFT 시장 전망) [Park Sang-Hyuk: Prospects for the NFT Market, Where the Presidential Candidates are Also Competing. *J-Magazine* (in Korean)]. URL: <https://jmagazine.joins.com/monthly/view/335443> (accessed 29.03.22).

15 Предвыборная речь Юн Сокёля о политике в отношении стартапов (윤석열 대선후보 초청 스타트업 정책 토크). [Yoon Seok Yeol's Campaign Speech on Startups' Policy. *CRAFT* (in Korean)]. *CRAFT*. URL: <https://craft.network/nft/cx82c8c091b41413423579445032281bca5ac14fc0:6559171> (accessed: 16.04.22).

16 Обзор крипто рынка Южной Кореи. *Xangle, Chainanalysis* [An Overview of Crypto Market in South Korea. *Xangle, Chainanalysis* (in Russian)]. URL: [https://s3.ap-northeast-2.amazonaws.com/upload.xangle.io/files/weekly+just+the+facts/201118/\(Xangle\)+201118+\(RU\).pdf](https://s3.ap-northeast-2.amazonaws.com/upload.xangle.io/files/weekly+just+the+facts/201118/(Xangle)+201118+(RU).pdf) (accessed: 03.04.22).

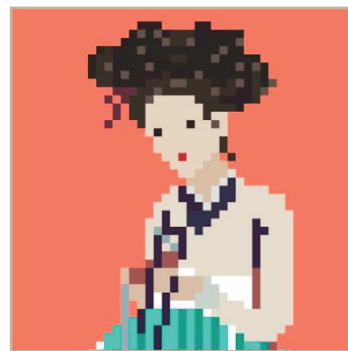


Илл. 5. Картина художника EH2

По: URL: KoreaNFT.com (accessed 29.03.22)

Fig. 5. Image by the Artist EH2

URL: KoreaNFT.com (accessed 29.03.22)

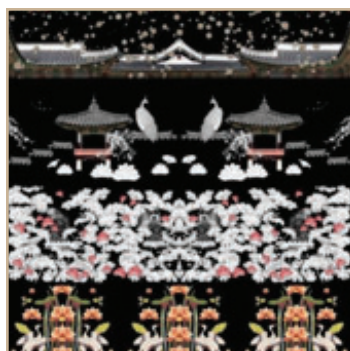


Илл. 6. Картина художника Grida

По: URL: KoreaNFT.com (accessed 29.03.22)

Fig. 6. Image by the Artist Grida

URL: KoreaNFT.com (accessed 29.03.22)



Илл. 7. Картина художника HyeGyung Kim

URL: KoreaNFT.com (accessed 29.03.22)

Fig. 7. Image by the Artist HyeGyung Kim

URL: KoreaNFT.com (accessed 29.03.22)



Илл. 8. Картина художника moonduck_

По: URL: KoreaNFT.com (accessed 29.03.22)

Fig. 8. Image by the Artist moonduck_

URL: KoreaNFT.com (accessed 29.03.22)

бражения фигур в традиционной одежде ханбок (Илл. 5), пиксельная версия картины Шин Юнбока «Красавица» (Илл. 6), стилизованные под традиционную живопись токены (Илл. 7, 8). Можно также заметить изображения главных буддийских и даосских символов, традиционных узоров.

Цифровые копии существующих в реальности работ также продаются в форме NFT. Торговля антиквариатом корейского производства в стране запрещена, однако в законах нет ни слова про его цифровые копии, что и стало основной идеей для создания платформы MYART AUCTION. Первой проданной на аукционе

работой стала картина в жанре щипчансэndo (십장생도, изображение 10 живых существ и предметов, обладающих долголетием: солнце, горы, вода, камни, облака, сосна, трава бессмертия, черепаха, журавль, олень) из коллекции бывшего председателя Samsung Ли Конхи (Lee Kun-hee).

Выводы

Технология NFT в Корее активно интегрируется в сферу технологий не только крупными компаниями, но и правительственными инициативами, которые поддерживают разработку и продвижение блокчейн-проектов. Криптоактивы набирают популярность благодаря почти



нулевому порогу вхождения и открытости системы, сочетаемой с безопасностью и удобством. Можно сформулировать гипотезу, что вследствие общемировой тенденции к глобальной цифровизации и современных инициатив корейского правительства, блокчейн-технологии в течение последующих десяти лет получат в Корее еще большее распространение. NFT-токены, в свою очередь, либо будут признаны арт-сообществом как произведения искусства, либо как еще одно средство денежного обращения в мире, где криптовалюты и блокчейн становятся обыденностью.

ЭЛЕКТРОННЫЕ РЕСУРСЫ / ELECTRONIC SOURCES

В Южной Корее введут налог в 20% на прибыль с криптовалютных транзакций. *РБК* [The Government Will Impose a 20% Tax on a Profit by Cryptomoneretary Transactions. *RBK* (in Russian)]. URL: <https://www.rbc.ru/crypto/news/6093a85d9a794716cee83c21> (accessed 23.04.22)

Инструкция по NFT-токенам — как создать и выставить NFT-токен. *Blockchain24* [Instruction to NFT-Tokens — How to Create and Put Up an NFT-token on Sale. *Blockchain24* (in Russian)]. URL: <https://blockchain24.pro/instruktsiya-po-nft-tokenam-kak-sozdat-nft-token-i-kollektsionirovatsifrovoye-aktivny-novoj-volny> (accessed 12.04.22).

На президентских выборах в Южной Корее NFT используются в кампаниях 2021. *Bitcoin Ethereum News* [NFT is Being Used During 2021 Elections Campaigns in South Korea. *Bitcoin Ethereum News* (in Russian)]. URL: <https://ru.bitcoinethereumnews.com/technology/south-korea-presidential-election-sees-nfts-in-campaigns/> (accessed 29.03.22).

Самые инновационные экономики мира — 2018. *iFinance* [The Most Innovative Economics in the World. *iFinance* (in Russian)]. URL: <http://global-finances.ru/bloomberg-innovation-index-2018/> (accessed 10.04.22).

Обзор крипто рынка Южной Кореи. *Xangle, Chainanalysis* [An Overview of Crypt-

to Market in South Korea. *Xangle, Chainanalysis* (in Russian)]. URL: [https://s3.ap-northeast-2.amazonaws.com/upload.xangle.io/files/weekly+just+the+facts/201118/\(Xangle\)+201118+\(RU\).pdf](https://s3.ap-northeast-2.amazonaws.com/upload.xangle.io/files/weekly+just+the+facts/201118/(Xangle)+201118+(RU).pdf) (accessed 03.04.22).

Южная Корея представила блокчейн-стратегию до 2022 года. *Правда* [South Korea Has Presented a Blockchain Strategy Until 2022. *Pravda* (in Russian)]. URL: <https://www.prawda.ru/crypto/1387164-Korea/> (accessed 22.04.22).

Южная Корея отложила введение налога на криптовалюты на два года, теперь он вступит в силу в 2025 году. *Blockchain24* [South Korea Has Delayed an Imposition of Taxes on Cryptoactives for 2 Years, so It Will Be Enforced in 2025. *Blockchain24* (in Russian)]. URL: <https://blockchain24.pro/yuzhnaya-koreya-otlozhilavvedenie-naloga-na-kriptovalyuty-na-dva-goda-teper-on-vstupit-v-silu-v-2025-godu> (accessed 13.04.22).

2019 International Trade Statistics Yearbook. *United Nations Publication*.

Expanded Virtual World; South Kores's National Metaverse 021. *NFT News Today*. URL: <https://nftnewstoday.com/2022/02/28/expanded-virtual-world-south-koreas-national-metaverse/> (accessed 18.04.22).

Export Volume of Semiconductor Manufacturers in South Korea from 2006 to 2021. *Statista*. URL: <https://www.statista.com/statistics/648452/south-korea-semiconductor-export/> (accessed 23.04.22).

Korea's First NFT Art Auction Sold Mari Kim's Artwork for KRW 600 Million. *Businesswire*. URL: <https://www.businesswire.com/news/home/20210419005314/en/Korea's-First-NFT-Art-Auction-Sold-Mari-Kim's-Artwork-for-KRW-600-Million> (accessed 13.04.22).

MY ART AUCTION. URL: <https://myartauction.com> (accessed 22.03.22).

NFTs ballooned to a \$41 billion market in 2021 and are catching up to the total size of the global fine art market. *Markets Insider*. URL: <https://markets.businessinsider.com/news/currencies/nft-market-41-billion-nearing-fine-art-market-size-2022-1> (accessed 09.11.2022).



Profits From Stock Market to be Taxed in 2022. *Korea Joongang Daily*. URL: <https://koreajoongangdaily.joins.com/2020/06/25/business/economy/stock-investments-governmenttax-tax/20200625171200365.html> (accessed 03.05.22).

Samsung Still Top Phone Seller: IDC. *GadgetsNow*. URL: <https://www.gadgetsnow.com/tech-news/samsung-still-top-smartphone-seller-idc/articleshow/48198363.cms> (accessed 16.04.22).

Samsung Promises 'Groundbreaking' New TV Feature: NFT Support. *The Verge*. URL: <https://www.theverge.com/2022/1/2/22858698/samsung-2022-tvs-nft-support-announced-cryptocurrency> (accessed 18.04.22).

The World's Most Valuable Brands. *Forbes*. URL:

<https://www.forbes.com/the-worlds-most-valuable-brands/#73c9a11d119c> (accessed 07.11.22).

Пак Санхёк (박상혁). Перспективы рынка NFT, где соревнуются кандидаты в президенты (대선 후보들도 앞다퉀 뛰어드는 NFT 시장 전망) [Park Sang-Hyuk: Prospects for the NFT Market, Where the Presidential Candidates are Also Competing. *J-Magazine* (in Korean)]. URL: <https://jmagazine.joins.com/monthly/view/335443> (accessed 29.03.22).

Предвыборная речь Юн Сокёля о политике относительно стартапов (윤석열 대선후보 초청 스타트업 정책 토크). [Yoon Seok Yeol's Campaign Speech on Startups' Policy. *CRAFT* (in Korean)]. *CRAFT*. URL: <https://craft.network/nft/cx82c8c091b41413423579445032281bca5ac14fc0:6559171> (accessed 16.04.22).

